

«Областной Центр детско-юношеского туризма и экологии»

«Утверждаю»

Директор ОЦДЮТиЭ

_____Фомин В.П.

_____2018 г.

Программа рассмотрена на
заседании методического совета

ОЦДЮТиЭ

протокол № ____ от ____ 20__ г.

Программа

дополнительного образования

Изо-туристского кружка «Этюд 2»

«Знакомство с изобразительным искусством, средствами ТКД»

для обучающихся 6-7 лет

Петченко С.В.

Педагог дополнительного
образования ОЦДЮТиЭ

Уральск – 2018

Объяснительная записка

Данная программа рассчитана на детей начального школьного возраста (6-7 лет).

Программа рассчитана на 1 год обучения – 144 часа (2 раза в неделю по 2 академических часа).

Она предназначена для кружковой работы по изобразительному искусству с элементами малого туризма, краеведения и экологии.

Программа ставит перед собой решение задач физического, умственного, нравственного, трудового и эстетического воспитания. Но главное в ней решение экологических задач.

Все эти задачи решаются средствами комплексного педагогического воздействия, ближе знакомясь с природой и ее особенностями, ребята учатся соответственно относиться к ней – любить и беречь природу. Ребята учатся видеть, чувствовать и передавать в речи красоту природы. Для этого используется такие методические приемы как экскурсии, прогулки, наблюдения, беседы, рассматривание и рассказывание по картине, устное народное творчество, народные приметы, игры и многое другое.

Большая работа ведется по воспитанию любви к родному краю. Дети овладевают умением хорошо лепить и рисовать, знакомятся с различными приемами декоративной лепки, рисования, аппликации. Научатся правильно и аккуратно работать с глиной, пластилином, с акварелью, гуашью и др. художественными материалами овладеют техникой безопасности при работе с дополнительными материалами.

Ребята научатся рисовать и различать пейзажи, натюрморты, портреты, познакомятся с различными видами декоративно-прикладного искусства. Будут знать их особенности, и различать изделия – дымковские, хохломские, калининские, богородские, филимоновские, гжельские, городецкие и конечно же самое большое внимание уделяется изучению творчества наших казахских мастеров. Воспитывается уважение к труду народных умельцев, к изобразительному искусству.

Через элементы туризма укрепляется здоровье детей, а также закрепление двигательных навыков и развитие физических качеств в естественных условиях (лес, поле, берег реки) приучение ориентироваться на местности. У ребят формируется стойкий интерес и желания заниматься этим видом деятельности.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Целью данной программы является формирование экологического сознания через детское творчество и туристско-краеведческую деятельность (ТКД).

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

1. ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

- Проводить комплекс мероприятий по укреплению здоровья детей.
- Повышать физическую работоспособность на занятиях.
- Обеспечивать необходимые мероприятия по охране нервной системы детей предупреждению утомляемости и травматизма.
- Формировать двигательные и культурно-гигиенические навыки и умения.

2. УМСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Сообщение доступных знаний об окружающем мире, их систематизация.
Формирование познавательных интересов, интеллектуальных навыков и умений, развитие познавательной способности.
Подготовка детей к школе.

3. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Знакомить детей с природой.
Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.
Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие природы, умение замечать красоту, наслаждаться ей, оберегать ее практическими делами,

4. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Ознакомление с трудом взрослых и воспитание уважения к ННН (творчество народных мастеров)
Обучение простейшим трудовым умениям и навыкам. Воспитание трудолюбия и самостоятельности, умения трудиться в коллективе и дш коллектива.

5. НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

- Формирование нравственных чувств, положительных навыков * привычек поведения, нравственных представлений.
- Развитие нравственно-волевых качеств: целеустремленности, умение планировать свою работу, усидчивости, подготовки руки к письму.

6. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

- Развивать эстетическое восприятие, этнические чувства и представление детей их художественно-творческие способности, формировать основы эстетического вкуса.

Главный принцип:

Общение с ребенком как с личностью, дабы способствовать его развитию методами комплексного психолого-педагогического воспитания.

Ведущие идеи:

Комплексное обследование состояний психологического и физического развития, педагогических основ формирования здорового образа жизни детей средствами малого туризма.

Малый туризм в может стать эффективным средством решения оздоровительно-воспитательных задач, оказать влияние как на физическое, так и на всестороннее развитие личности ребенка.

На современном этапе развития общества по новому ставится задача укрепления здоровья, снижения заболеваемости и повышения уровня развития личности дошкольника. Решение этой задачи мы видим в развитии малого туризма в детском саду.

Походы являются одной из форм активного отдыха, рационального использования свободного времени для укрепления здоровья.

Рациональное сочетание духовного и физического развития с природным фактором позволяет не только сформировать крепкое здоровье, но и прочный потенциал экологической культуры личности подрастающего поколения, готового жить в открытом обществе.

Особенности методики программы

Проводить комплекс мероприятий по укреплению здоровья детей. Повышать их умственную физическую работоспособность на занятиях. Обеспечивать необходимые мероприятия по охране нервной системы детей, предупреждению утомления и травматизма. Совершенствовать культурно-гигиенические привычки, навыки самообслуживания. Продолжать формировать привычки культурного поведения, общения со сверстниками и взрослыми, воспитывать культуру деятельности: умение планировать, организовать игру, занятие, свой труд, стремиться к достижению положительного результата в индивидуальной и совместной деятельности, умение бережно относиться к общественным вещам. Продолжать формировать этические представления детей о добре, правдивости, справедливости, смелости, скромности, воспитывать отрицательное отношение к противоположенным качествам. Приучать с уважением относиться к старшим, выполнять установленные правила поведения. Формировать взаимоотношения детей в повседневном общении, в играх, труде, на занятиях.

Воспитывать положительное отношение к труду, уважение к человеку труда, желание трудиться самому.

Методом тестирования выяснить моральное развитие детей, совокупность таких взаимозависимых компонентов, как моральные представления и суждения, моральные переживания, морально-ценные отношения к другим людям, моральное поведение и др.

Продолжать развивать умственные способности детей, их познавательную и практическую деятельность. Уточнять и расширять представления детей о предметах и явлениях окружающей жизни, растительном и животном мире, сезонных изменениях в природе: обучать умению наблюдать и выделять характерные и существенные признаки в предметах и явлениях, сравнивать и обобщать их по этим признакам. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между явлениями. Совершенствовать экологическое сознание детей. Организовать природоохранительную работу в различных видах деятельности. Пробудить интерес к неизведанному в природе. Воспитание экологической культуры детей

Нормы: - в природе будь вежливым гостем у добрых хозяев (луговых, садовых, лесных)

- старайся ничего, кроме знаний и впечатлений, не уносить с тропинки.

- не нарушай дружбу растений и животных с человеком, оставь природу в сохранности и целостности.

- Замечай, запоминай, зарисовывай интересное, увиденное тобой.

Продолжать совершенствовать звуковую культуру речи, расширять и активизировать запас слов, обозначающих наименование предметов, качеств.

Ознакомление с природой

Расширять, уточнять и систематизировать представление детей о растениях, домашних и диких животных, об условиях жизни живых существ, о сезонных явлениях в природе.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.

«Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы.

Учить детей культурно вести себя в природе, не загрязнять место отдыха, бережно относиться к цветущим растениям, к животным.

Учить замечать ход сезонных изменений в природе.

Осенью – дни становятся короче, ночи длиннее, холодает, чаще идут морозящие дожди, дуют сильные ветры. Листья постепенно расцвечиваются и опадают, вянет трава. Исчезают насекомые и другие животные, перелетные птицы улетают, зимующие приближаются к жилью человека.

Колхозники собирают урожай, идет заготовка овощей и фруктов на зиму.

Зимой – самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, падает снег (снежинками, хлопьями, крупой), водоемы покрываются – льдом, земля – снегом. Деревья и кусты без листьев не растут, так как отсутствуют необходимые условия (нет тепла, воды, рыхлой почвы, недостаточно света). Животных мало. Зимующие птицы питаются кормами, люди их подкармливают.

Весной — день удлиняется, ночь укорачивается, становится теплее, снег тает, бегут ручьи, оттаивает земля. Появляются необходимые условия для роста растений, Набухают почки, появляются листья, трава, цветы, сначала на солнечных, затем на затемненных местах, Возвращаются перелетные птицы, появляются насекомые и другие животные. Птицы выют гнезда, откладывают яйца, выводят птенцов. Колхозники пахут землю, сеют хлеб, овощные культуры.

Летом – самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко, бывают ливневые дожди, грозы, радуга. Растения растут, цветут, плодоносят, так как имеются необходимые условия. Животных содержат в природных условиях. Колхозники заготавливают сено, ухаживают за посевами.

Неживая природа

Формировать представление о возможности превращения твердых тел в жидкие и жидкие в твердые, жидкости в пар и пар в жидкость (лед превращается в воду, а вода в пар).

Знакомить с такими явлениями природы, как снегопад, метель, ледоход, гроза, град, туман, иней и т.д.

Формировать представление о движениях облаков, туч, солнца.

Фиксировать начальную точку движения. Определять характер движения (медленно, быстро, проходят разные пути).



Растительный мир

Закрепить представление о местных растениях. Знать названия и различать пять-шесть деревьев (по листьям, коре, плодам), четыре вида кустарников (по листьям,

цветам, плодам), шесть-восемь видов овощей, пять видов плодово-ягодных культур.

Сформировать обобщенное представление об овощах и фруктах по признакам:

  Овощи и фрукты употребляют в пищу.

  Их специально выращивают.

Уточнить и расширить представления о строении растений, и функциях их отдельных частей:

- корни всасывают воду, питательные вещества, которые по стеблям, стволу, веткам передаются к листьям, цветам, плодам.
- листья поглощают свет

Сформировать представления о том, что для жизни и роста растений необходимы одновременно свет, вода, тепло, питательная почва. Дети должны знать признаки, определяющие недостаток отдельных условий.

- при малой освещенности растения вытягиваются в сторону света, листья и стебли бледнеют.
- в бедной питательными веществами почве растения растут медленно.
- без тепла семена не прорастают, листья не распускаются.
- без воды растения сохнут.

Учить распознавать раннецветущие травянистые растения, использовать обобщенные названия: лиственные, хвойные деревья.

Формировать представления о выращивании растений из семян, об основных стадиях роста и развития растения (семя, проросток, стебель с листьями, цветок, семя), об основных способах выращивания растений и ухода за ними (сажать в рыхлую землю, поливать, рыхлить почву, пропалывать, подкармливать).

Учить различать деревья, кустарники, травянистые растения леса (парка), луга, сада, по листьям, коре, цветам, плодам, Знакомить с местными ягодами, грибами. Уточнять представления о местах произрастания различных растений (луг, степь, поле, лес, огород, сад, парк).

Животный мир

Знакомить с жизнью диких животных, выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных, образа жизни: где живут, какие устраивают жилища, как передвигаются, чем питаются, как готовятся к зиме.

Учить детей выделять различное и общее в строении и поведении животных, делать обобщения на основе признаков сходства (животные лесные, хищные).

Закрепить и систематизировать знания об особенностях и условиях жизни основных видов домашних животных. Сформировать обобщенное представление на основе следующих признаков:

  Живут рядом с человеком, не боятся его.

  Приносят пользу.

  Человек создает необходимые для их жизни условия.

Обобщить представления о зимующих перелетных птицах: дети должны знать характерные признаки их внешнего облика, поведения, чем питаются,

почему одни улетают, другие остаются, строительство жилищ, выведение потомства.

Формировать представление и жизни в природных условиях насекомых: (бабочки, стрекозы, муравьи, пчелы, кузнечики) лягушек, ящериц, живут в определенной местности (бабочки – на лугу, лягушки в заболоченной местности и т.д.), отыскивают корм (бабочки и пчелы – нектар с цветов, лягушка мошкару и т.д.). спасаются от врагов бегством, при помощи маскировки, все хорошо приспособлены к передвижению (стрекозы стремительно летают, бабочки похают, кузнечики лягушки прыгают и т. Д-

Сезоны

Систематизировать представления о последовательности изменений в природе в разные времена года. Знакомить детей с народными приметами разных времен года и каждого месяца в отдельности. (Пользоваться месяцесловом из книги «пословицы и поговорки» под редакцией В.П. Аникина или другой литературой). Использовать стихи, рассказы, пословицы, поговорки, загадки, дидактические игры для ознакомления с живой и неживой природой.

Развитие речи

Воспитывать культуру речевого общения детей со сверстниками и взрослыми. Учить в разговоре с собеседником выражать свои мысли ясно, точно, давая поручения детям, приучать сообщать о выполнении их. Поощрять стремление детей делиться впечатлениями со сверстниками и взрослыми, обращать внимание на точность называния предметов, действий, качеств, на грамматическую правильность, образность, полноту, законченность рассказа..

Художественная литература

Формировать художественно-речевые исполнительские способности, эмоциональность исполнения, умение передавать свое отношение к содержанию, персонажам.

Учить эмоционально воспринимать содержание литературных произведений, чувствовать характер повествования, радостный, серьезный, торжественный, строгий, веселый, шуточный. Формировать представление об отражении в литературных произведениях событий общественной жизни, природы, окружающей действительности.

Учить детей придумывать рассказы на заданную тему. Составлять связный, последовательно развивающийся сюжет. Применять в речи образные слова, эпитеты, сравнения. Придумывать творческие рассказы на темы из жизни, по наблюдениям над явлениями природы по картинкам, сюжетные и описательные рассказы.

Учить чувствовать напевность, ритмичность языка, стихотворений, управлять своим голосом, понижать или повышать его в зависимости от смысла текста. Связывать содержание знакомых стихов, сказок, рассказов с играми, прогулками, наблюдениями во время экскурсий.

Игры

Развивать и обогащать содержание игр детей. Согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре.

В подвижных играх воспитывать активность, самостоятельность, инициативу. Четко выполнять правила игр, действовать быстро, ловко, применяя накопленные двигательные умения и навыки. Играть в игры с элементами соревнования. Проявлять дружбу и взаимопомощь.

В дидактических играх воспитывать сенсорные и умственные способности, наблюдательность, умение обследовать предметы, сравнивать их, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал).

Развивать умение узнавать по описанию животное, растение и др. (отгадывание загадок).

Развивать общие представления, способность объединять предметы по общим признакам, активизировать и пополнять словарь детей.

Труд

Воспитывать у детей желание и умение трудиться. Расширять содержание труда, обеспечивать систематическое участие в труде каждого ребенка. Самостоятельно выполнять поручения (индивидуальные, коллективные), обязанности дежурного, участвовать в коллективном труде. Воспитывать бережное отношение к результатам труда.

Согласовывать свои действия с действиями товарищей, видеть необходимость в помощи, оказывать и по собственной инициативе, трудиться добросовестно, доводить дело до конца.

Формировать интерес к ручному труду, желание изготавливать своими руками поделку, игрушку, сувенир, украшение. Экономно и рационально расходовать материалы.

Обучение на занятиях

На занятиях воспитывать у детей активное отношение к собственной деятельности. Они должны уметь выделить в ней цель и способы достижения (что делать и как делать), самостоятельно на основе указаний педагога определять способы выполнения задания, активно участвовать в обсуждении задания, добиваться конечного результата, в случае затруднения проявлять настойчивость и целеустремленность. Формировать у детей элементарные действия контроля и оценки, в процессе выполнения задания они должны устанавливать соответствие

получаемых результатов образцу. В случае несоответствий устранять их самостоятельно.

Воспитывать элементарные умения совместной деятельности, дети должны уметь проявлять внимание к затруднениям товарища, предлагать помощь, проявлять сдержанность в случае оплошности товарища, справедливо и доброжелательно оценивать работы сверстников, выполнять задания вдвоем, втроем, распределять между собой работу, согласовывая свои действия.

Народное творчество

Познакомить детей с народным творчеством Казахстана, с произведениями русского народного искусства, изделия дымковские, филимоновские, каргапольские, калининские, гжельские, городецкие, хохломские, изразцы (декоративные пластины).

Знакомить с казахскими и русскими песнями, сказками, пословицами, стихами, загадками, играми. Учить передавать свое отношение к произведениям народного искусства в изобразительности, рассказах, играх-драматизациях.

Формировать художественный вкус, учить видеть и понимать прекрасное в окружающей нас жизни и в искусстве. Воздействовать на духовное развитие, на формирование патриотических и интернациональных чувств. Расширять кругозор детей. Познакомить с различными явлениями окружающего мира, с многообразием форм и способов изображения.

Изобразительное искусство

Воспитывать интерес к различным видам изобразительного искусства, формировать умение воспринимать содержание и средства выразительности картины, иллюстрации, скульптуры, народной игрушки. Развивать эстетические чувства, творческое воображение.

Формировать способы художественно-образного отражения предметов, явлений, используя цвет, форму, ритм, композицию. Учить самостоятельно осваивать технические навыки в изобразительной деятельности, выбирать способы изображения в соответствии с характером образа.

Ознакомление с изобразительным искусством

Развивать способность воспринимать произведения искусства, вызывать эмоциональное отношение к изображенному явлению, образу при рассматривании репродукций.

Знакомить детей с различными видами изобразительного искусства, пейзажи, натюрморты, портреты, декоративно-прикладное искусство.

Рисование

Учить детей рисовать с натуры и по представлению, выразительно передавать очертания форм, относительную величину предметов и их расположение, а также окраску, основываясь на знании цветов, уметь выбирать цветовую гамму для передачи образа. Учить замечать и передавать различия в величине и пропорциях предметов (высокий – низкий, узкий – широкий т.д.), передавать несложное движение человеческой фигуры, изменения положения рук и ног.

Учить передавать в рисунке разнообразные сюжеты, картины природы, события из окружающей жизни, сюжеты сказок и т.д.

Научить детей различать пейзажи, натюрморты, портреты и научить все это правильно рисовать. Располагать изображение на всем листе.

Декоративное рисование

Учить составлять декоративные узоры, используя белый и цветной фоны. Составлять узоры на бумаге разной формы и не силуэтах изображающих предметы быта (кувшин, платье и т.д.).

Знакомить с историей и особенностями дымковской, филимоновской росписи, знакомить с элементами росписи и цветосочетанием. Развивать чувство цвета при составлении многоцветной гаммы по мотивам Городецкой и хохломской росписи, построенной на сочетании двух цветов по мотивам гжельской росписи, изделия казахских мастеров.

Учить ритмично располагать элементы росписи (цветы, ягоды, листья, узоры).

Воспитывать уважение к труду народных умельцев.

Вырабатывать умение равномерно проводить штрихи, не нажимая сильно на карандаш, хорошо насыщать кисть краской, держать ее наклонно к бумаге, при рисовании тонких линий, точек держать ее вертикально. Уверенно и легко проводить концом кисти прямые, изогнутые, волнистые линии, круги, дуги, точки.

Лепка

Учить детей лепить с натуры и по представлению, передавать характерные детали.

Соблюдать относительную величину частей, плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одна к одной и сглаживая места скрепления, с помощью стеки передавать характерные черты персонажа. Передавать выразительность образа, характерные выразительные движения. Украшать поверхность формы.

Подводить детей к изображению сюжета, учить располагать фигурки на подставке из глины. Побуждать выполнять коллективные работы.

Декоративная лепка

Знакомить детей с трудом народных мастеров. Учить детей создавать образы по мотивам народных игрушек (дымковская, филимоновская, калининская, каргопольская, богородская).

Учить лепить посуду, тщательно сглаживая поверхность формы. Учить создавать рельефы на глиняных пластинах (израсцах). Украшать декоративные изделия узором, наклепами, росписью.

Аппликация

Учить вырезать предметы симметричной формы из бумаги, сложенной в двое, использовать приемы силуэтного вырезывания и обрывной аппликации. Для передачи выразительного образа. Учить выполнять индивидуальные и коллективные композиции.

Туризм

В процессе воспитания осуществляются оздоровительные образовательные и воспитательные задачи.

Оздоровительные – охрана жизни и укрепление здоровья, улучшение физического развития, функциональное совершенствование и повышение работоспособности организма ребенка, а также закаливание.

Образовательные – формирование двигательных навыков и умений, развитие физических качеств (выносливость, ловкость, быстрота, равновесие, глазомер, сила и др.).

Воспитательные – воспитание положительных черт характера (организованность, дисциплинированность, самостоятельность, активность), нравственных качеств (честность, справедливость, чувство товарищества, взаимопомощь, умение заниматься в коллективе, ответственное отношение к поручениям бережное отношение к инвентарю), волевых качеств (смелость, решительность, настойчивость в преодолении трудностей, уверенность в своих силах, выдержка и пр.). Способствует умственному развитию детей т.к. обеспечивает оптимальные условия для нормальной деятельности нервной системы и других систем организма, что помогает лучшему восприятию и запоминанию. Развитие мышления (наблюдение, сравнение, анализ, обобщение). Туризм благоприятствует осуществлению эстетического воспитания, развивается способность воспринимать, чувствовать, понимать и правильно оценивать красоту окружающей обстановки, воспитывать стремление к эстетически оправданному поведению, непримиримость ко всему грубому в действиях, словах, поступках.

Знакомить с различными видами туризма, поддерживать интерес к событиям туристской жизни.

Прогулки и экскурсии

Основное назначение прогулок – активный отдых, а также закрепление двигательных навыков и развитие физических качеств в естественных условиях (лес, поле, берег реки и т.д.), приучение ориентироваться на местности.

Прогулки требуют специальной подготовки. Заранее планировать день прогулки и ее продолжительность, определить задачи, которые будут решаться, выбрать способ передвижения, наметить маршрут, его дальность, места отдыха, подобрать физические упражнения, которые будут выполняться в пути, на конечном пункте. При этом следует учесть естественные препятствия (пни, кочки, ручейки, канавки), преодолеваемые в пути, и предусмотреть физический инвентарь, который нужно взять с собой (мячи, скакалки и др.), и использовать на местах отдыха и на конечном пункте.

Важно определить в какой одежде и обуви целесообразнее отправляться на прогулку. Продолжительность прогулок 1,5-2 часа. Зимой прогулки проводятся на лыжах или пешком. Продолжительность лыжных прогулок 35-40 минут. Во время таких дети скатываются на лыжах с горок, играют в различные подвижные игры. Организуются тематические экскурсии. Главное в экскурсии –наблюдение (за животными, природой и др.). Во время пути к объекту можно использовать естественные условия для различных движений.

Развлечения

Проявлять активность в подготовке к развлечению. Стремиться участвовать в различных развлечениях, соревнованиях, играх, викторинах, спартакиадах. Соответственно содержанию развлечений активно использовать знания и навыки, проявлять творчество. Привлекать родителей к активному участию в подготовке и проведении развлечений.

Психолого – педагогическая диагностика

Психолого-педагогическое тестирование проводится в начале и в конце учебного года. Методом психолого-педагогического тестирования выясняется психологическое развитие детей, совокупность таких взаимных компонентов как моральные представления и суждения, моральные переживания, отношения к другим людям, поведение и т.д.

Для получения ориентировочной информации о школьной зрелости детей в начале учебного года проводится диагностика по семи тестам. Основные параметры, которые следует выяснить у детей – это, в основном, параметры двигательной-моторной, мотивационной и психологической сферы. Выявление особенностей ребенка, его наклонностей, интересов, способностей как наиболее благоприятной почвы для его дальнейшего развития на данном этапе, а также выявления тормозящих его развитие факторов, прогнозирование личности.

Использование психолого-педагогического тестирования на начальном этапе поможет проводить занятия с детьми с учетом рекомендаций психолога.

В конце учебного года диагностика проводится с целью выявления психологической готовности к поступлению в школу.

Помимо тестов, используемых на начальном этапе, еще оцениваются интеллектуальные способности детей.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

МЛАДШИЙ ШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (1 КЛАСС)

№	Тема занятий Направление	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Организационное занятие	1	1	2
2	Изобразительное искусство	16	22	38
3	Изо-экология	23	24	47
4	Изо-краеведение	19	21	40
5	Изо –туризм	4	8	12
6	Психолого-педагогическая работа	2	3	5

Всего: 144

Учебная программа

1. **Организационное занятие** (знакомство с группой, с программой учебного года, беседа по технике безопасности, первый психолого-педагогический срез, подготовка к походу).

2. **Изобразительное искусство**

➤ Основы изобразительного искусства

Художественные материалы

Радуга (Цветоведение).

➤ Рисование пластилином

Обзорное

Практическое (на стекле, кафельной плитке и другом материале).

➤ Рельефные композиции

Горельеф

Декоративное панно

➤ Пейзаж

Обзорное

Природа и времена года (осень, зима, весна, лето).

➤ Натюрморт

Знакомство с натюрмортом, как одним из жанров живописи.

Составление композиций, зарисовка карандашом выбранного натюрморта.

Натюрморт «Зимний букет»

➤ Портрет

Портрет лицевой (обзорное)

Автопортрет

➤ Подготовка к выставке

Выполнение работ художественного творчества.

Оформление работ к выставке

Выставка работ художественного творчества.

Изо-экология.

- Наш дом – природа (беседа, рисование).
- Мир птиц (беседа, рисование).
- Животные – наши друзья (беседа, рисование).
- Подводный мир (беседа, рисование).
- В мире цветов (беседа, рисование).
- Овощи, фрукты, грибы (беседа, рисование).
- Конкурс «Знатоки природы».
- Экскурсия на станцию юных натуралистов.
- Беседа «Жизнь леса осенью».
- Рисование «Звери готовятся к зиме».
- Экология в картинках.
- Итоговая беседа об осени.
- Экологическая беседа «Зеленая елочка – живая иголочка».
- Беседа о январе. Рисование «Снегири на деревьях».
- Итоговая беседа о зиме (прогулка с наблюдением).
- Цветы для мамы.
- «Кому нужна вода?», «Море бывает в беде», рисование «Дельфин».
- Акции ко дню земли «Земля – наш дом».
- Лес в жизни человека.
- «Бабочки в полете»

Изо-краеведение.

➤ Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве.

Знакомство с разновидностями народных промыслов.

Зарисовка схем построения узора (на различных формах).

➤ История и особенности декоративно-прикладного искусства.

- Казахстана

Обзорное, продолжение знакомства с элементами узора, рисование «Кесе», «Домбра», «Украсим юрту», аппликация «Наш Казахстан», лепка «Накроем дастархан», рисование «Казахстан – наш край родной».

- России

Дымковский промысел (обзорное, рисование «Узор в полосе»), калининский промысел (обзорное, рисование «Калининские птицы»), гжель (знакомство, рисование «Гжельская посуда»), хохлома (обзорное, рисование «Узор в полосе»), богородский промысел (знакомство, рисование «Богородский медведь»), филимоновский промысел (История особенности, рисование «Платье для филимоновской барышни»).

- Итоговое занятие по народным промыслам. Выставка декоративно-прикладного искусства.
- Рисование «Любимый сказочный герой» (фольклор)
- «Наурыз» (беседа, рисование).
- «День единства народов Казахстана (беседа, рисование).
- «День победы» (беседа, рисование).

Изо-туризм.

- «Первый костер» (поход выходного дня)
- Зимняя экскурсия на ТОК «Евразия» («Зимушка-зима»)
- Экскурсия в музей истории туризма.
- Законы, правила и традиции туристов-дошкольников («закон дружбы», «уважай окружающих», «береги и охраняй природу» и др. ненормативные правила.
- Беседа по технике безопасности.
- Подготовка к походу. Проведение зачетного похода. Подведение итогов похода. «Посвящение в туристы».

Психолого-педагогическая работа.

- Предварительная психолого-педагогическая диагностика в начале учебного года (1 срез).
- Рисование-тест «Необычный зверь»
- Итоговая психолого-педагогическая диагностика в конце учебного года (2 срез).